Центр современного искусства «Созвездие Талантов» КРАСНОДАР

www.созвездие-талант.рф

sozvezdie-talant@mail.ru

@sozvezdietalant

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС «ИСКУССТВО БЕЗ ГРАНИЦ» 3 СЕЗОН

«ΤΕΧΝΗ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ»
«ART WITHOUT BORDERS»

23 марта 2025 г.

УСТЬ-ЛАБИНСК, Краснодарский край

Призовой фонд – 20 000 рублей

ДВОРЕЦ КУЛЬТУРЫ «КУБАНЬ»

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС

художественного творчества

#хореография #вокал #цирковое искусство
#инструментальное исполнительство
#театр #художественное слово #дпи и изо
+
#мастер-классы

ПОЛОЖЕНИЕ

МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

«ИСКУССТВО БЕЗ ГРАНИЦ»

«ΤΕΧΝΗ ΧΩΡΙΣ ΣΥΝΟΡΑ»

«ART WITHOUT BORDERS»

Место проведения конкурса:

23 марта 2025 г. – Краснодарский край, г. Усть-Лабинск, ул. Пролетарская, 104. Дворец Культуры «Кубань»

Учредители и организаторы конкурса:

Центр современного искусства «Созвездие Талантов» г. Краснодар. Международное фестивальное движение «Культурный транзит». Кипрский продюсерский центр.

Цели конкурса:

-развитие культуры детского и юношеского творчества, а также взрослых и профессиональных исполнителей.
-объединение руководителей, преподавателей и участников детских и юношеских коллективов для обмена информацией и опытом работы;
-налаживание и укрепление творческих связей между российскими регионами, странами зарубежья.
-привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам.

Условия конкурса:

В конкурсе принимают участие все желающие!!! Возраст неограничен.

Учащиеся детских музыкальных и хореографических школ, училищ, колледжей, ВУЗов; воспитанники хореографических и вокальных, творческих

студий государственных и негосударственных образовательных учреждений, ДШИ, КДУ, ЦК и т.д.

Общие положения:

Наши ПРОЕКТЫ вовлекают в свою орбиту участников из разных уголков страны, а также зарубежья, дарят им опыт общения со сверстниками, представителями других культур, дают мощный импульс профессиональному творческому росту.

Здесь формируются благородные нравственные качества, закладываются жизненные ориентиры, прививаются принципы дружбы и взаимопонимания.

Международное фестивальное движение «Культурный транзит» стало важным событием в судьбах многих детей. Это инновационный проект, открывающий новые горизонты, удивительные перспективы и предоставляющий шанс быть просто замеченным.

В конкурсе принимаются номера в жанрах:

#Хореография
#Вокал
 # Цирк
#Инструментальное искусство
#Театр и художественное слово
#Декоративно-прикладное и изобразительное искусство

!!!!!!!!!!!!!!!

ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ НЕОБХОДИМО ЗАПОЛНИТЬ ОНЛАЙН ЗАЯВКУ И ПОДАТЬ НЕ ПОЗДНЕЕ, ЧЕМ ЗА 4 ДНЯ ДО НАЧАЛО КОНКУРСА.

Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в неограниченном количестве номинаций. На каждую дополнительную номинацию заполняется отдельная анкета-заявка.

Возраст участников неограничен и делится по возрастным категориям.

Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества);

Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри;

Все композиции должны быть записаны на flash- носителе, отельным файлом с подписью названия номера и ФИ/ наименование участника конкурса.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса

ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 20 МАРТА 2024 Г.

Участники Конкурса распределяются по возрастным категориям:

- **1 - группа БЕЙБИ (до 4 лет)**
- **2 - группа (4-7 лет)**
- **3 - группа (8-10 лет)**
- **4 - группа (11-14 лет)**
- **5 - группа (15-18 лет)**
- **6 - группа (19-22 лет)**
- **7 - группа (23-35 лет)**
- **8 - группа (36 и старше)**
- **9 - смешанная группа**

Руководители/ родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник будет задействован в конкурсных мероприятиях до 20:00. и несут ответственность за жизнь и здоровье своей группы.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческие коллективы, руководителя за

грубое нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

#ВОКАЛ

Номинации:

- эстрадно-джазовое пение
- эстрадное пение
- авторская песня
- академическое пение
- народное пение
- рок и рэп
- патриотическая песня
- национальная эстрада
- хоровое пение
- спец. номинация «Дебют»

Формы:

соло
дуэт
трио
квартет
вокальный ансамбль
хор

!!! Для конкурсного просмотра академическое пение и др. можно использовать Цифровое пианино Antares D-300
Полифония-192
Количество клавиш- 88
Количество тембров-8

Обязательные требования в номинации «Вокал»:

1. Участники исполняют 1 конкурсное произведение.
2. Запрещается выступление вокалистов под фонограмму, в которой прописан голос;
3. Запрещается использование фонограмм, где в бэк-вокальных партиях дублируется основная партия солиста;
4. Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, фортепиано, баян и т.п.) или без сопровождения;
5. Возможно участие БЭК - вокалистов и подтанцовки (по заявлению конкурсантов);
6. При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается;
7. Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета конкурса);
8. Вокальным коллективам нужно сообщить о необходимом количестве микрофонов в примечаниях к заявке.

Критерии оценки в номинации «Вокал»:

1. Вокальные и интонационные навыки; (степень фальши в голосе, чистота исполнения всего произведения, чистота интонации, диапазон голоса, специфические для данного жанра техники);
2. Дикция и орфоэпия (четкое и грамматически правильное произнесение текста);
3. Выразительность исполнения и музыкальный вкус участника;
4. Исполнительская культура (поведение на сцене, работа с микрофоном);
5. Соответствие внешнего вида конкурсанта исполняемому произведению.
6. Для дуэтов и ансамблей – слаженность, спетость.

При выборе критериев учитывается специфика вида вокала!
По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы.

#ХОРЕОГРАФИЯ

Номинации:

- детский танец
- эстрадный танец
- народный танец
- современный танец
- народно- стилизованный танец
- классический танец
- бальный танец
- кавказский танец
- танцевальное шоу
- восточный танец
- Street-dance
- модерн
- спортивный танец
- свободная пластика
- Спец. номинация «Дебют-хореография»
- акробатический танец
- Свой вариант _____

Формы:

соло
дуэт
малая хореографическая форма (3-7 чел.)
большая хореографическая форма (от 8 человек и больше).

Обязательные требования в номинациях жанра «Хореография»:

1. В каждой номинации исполняется 1 конкурсный номер.
2. Продолжительность выступления для больших форм не более 5 минут, для остальных форм не более 4 минут!
3. При значительном превышении требований хронометража жюри может остановить номер.
4. В номинациях «Танцевальное шоу» выступление не более 10 минут.

Критерии оценки в номинациях жанра «Хореография»:

1. Уровень хореографической подготовки, артистизм;

2. Сценическая культура, костюм;
3. Композиционное построение номера;

По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы преподавателю, балетмейстеру и концертмейстеру.

#ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

Номинации:

- Фортепиано
- Духовые и ударные инструменты
- Народные инструменты
- Струнные и щипковые инструменты
- Инструментальные ансамбли и оркестры
- Концертмейстерское мастерство
- Композитор
- Вокально-инструментальные ансамбли

Формы:

соло
дуэт
инструментальный ансамбль
вокально-инструментальный ансамбль

!!! В инструментальном исполнительстве используется
Цифровое пианино Antares D-300
Полифония-192
Количество клавиш- 88
Количество тембров-8

Обязательные требования в номинациях жанра «Инструментальное исполнительство».

1. Конкурсанты исполняют 1 произведение;
2. Подбор репертуара должен быть качественным и соответствовать программным требованиям годам обучения;
3. Время исполнения произведения не более 4 минут;
4. В сольных инструментальных номинациях допускается использование минусовой фонограммы либо фортепианного аккомпанемента. В случае использования фонограммы, необходимо указать в анкете-заявке;
5. Возможность подключения электронных инструментов уточняется у оргкомитета;

Критерии оценки в номинациях жанра «Инструментальное исполнительство»:

1. Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
2. Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
3. Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
4. Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
5. Артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
6. Для ансамблей: сыгранность;
7. Общее художественное впечатление.

При выборе критериев учитывается специфика инструмента.

#ЦИРК

Номинации:

1. Гимнастика – партерная, (Воздушная гимнастика запрещена в данном учреждении культуры).
2. Акробатика- партерная, прыжковая, силовая, пластическая, вольтажная, воздушная.
3. Клоунада – буффонадная, сатирическая, музыкальная, музыкальная эксцентрика, коверные.
4. Эквилибристика – партерная, воздушная
5. Жонглирование – сольное, групповое, антипод
6. Атлетика – силовые жонглеры, атлеты
7. Фокусы – иллюзия, манипуляция
8. Шоу-программа
9. Не основные жанры

-

Формы:

соло
дуэт
малая форма (3-7 чел.)
большая форма (от 8 человек и больше).

Обязательные требования в номинациях жанра «Цирковое искусства»:

1. В каждой номинации исполняется 1 конкурсный номер.

2. Продолжительность выступления для больших форм не более 5 минут, для остальных форм не более 4 минут!
3. При значительном превышении требований хронометража жюри может остановить номер.

Критерии оценки в номинациях жанра «Цирковое искусств»:

1. Уровень физической (ТЕХНИКА) подготовки, артистизм;
2. Сценическая культура, костюм;
3. Композиционное построение номера;

По решению жюри могут быть вручены специальные дипломы преподавателю, руководителю, педагогу.

#ТЕАТР

Номинации:

- драматический театр
- поэтический театр
- музыкальный театр
- пластический театр
- кукольный театр
- театр мод

Обязательные требования:

1. Участники исполняют 1 произведение с указанной в заявке продолжительностью до 15 мин. Для сольного выступления не более 5 минут.
2. Сценическое оборудование, техническое оснащение и декорации к спектаклям коллективы обеспечивают самостоятельно.
3. При превышении указанного участниками времени организаторы имеют право остановить выступление. Значительное превышение установленного хронометража может повлиять на оценку комиссии жюри.

Критерии оценки:

1. Полнота и выразительность раскрытия темы произведения
2. Сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю, культура исполнения) дикция актеров, эмоциональность исполнителей
3. Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
4.

#ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Номинации:

- Сольное чтение
- Ансамблевое чтение

Обязательные требования:
Продолжительность для соло до 4 минут, групповое чтение – до 8 минут.

Критерии оценки:

1. Исполнительское мастерство; артистизм;
2. Соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп);
3. соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта.

#ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Направления:

- росписи плоскостных объектов (ткани, батик)
- росписи объемных объектов
- создание плоскостных объектов (панно, коллажи)
- создание объемных объектов (декоративная скульптура)
- сувениры и подарки (украшения и аксессуары)
- мозаики, витражи, инкрустации
- флористика и природные материалы
- куклы и игрушки
- дизайн костюма, обуви, головных уборов (экспонируются стационарно в экспозиции)
- другие виды творческих работ
- живопись, графика, фотоискусств

Обязательные требования:

1. Работы должны сопровождаться карточкой с отметками: название работы, ФИО автора, ФИО педагога, наименование творческого коллектива, учебное заведение, номинация, возрастная группа.

2. Один участник может выставить до 3-х работ. Работы оцениваются совокупно

Критерии оценки:

1. Творческая индивидуальность и мастерство;
2. Культура исполнения и оформления представленных работ;
3. Художественный уровень представленных работ;
4. Соответствие работы возрасту автора;
5. Новаторство и оригинальность.
6. Цветовое решение;
7. Композиционное решение;
8. Сложность исполнения;
9. Наличие своего творческого почерка.
10. Соответствие костюма представленному образу.

#МАСТЕР-КЛАССЫ

В период проведения конкурса, будет проходить мастер-класс с получением сертификата об участии. Руководили и педагоги творческих коллективов и отдельных исполнителей получат Сертификаты (БЕСПЛАТНО). Для участников (детей) получение сертификата с указанием ФИО – платно. Цена за Именной Сертификат – 500 рублей.

Жюри:

В состав жюри конкурса входят высококвалифицированные специалисты, деятели искусств, Заслуженные артисты России, Адыгеи, Кубани и других регионов, стран, преподаватели Высших и средних учебных заведений искусств.

Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри и количества набранных баллов по конкурсной программе.

Расчет баллов проводится на основании рекомендуемых критериев с выставлением максимально 10 (десяти баллов) каждым членом жюри.

Оценка конкурсной программы проводится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников в отдельности.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы.

Оргкомитет конкурса не имеет отношение к оценкам жюри!

Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать отдельные места по

своему усмотрению!
Решение жюри является окончательным, и обсуждению не подлежит!

Награждение:

ГРАН-ПРИ - присуждается одному из Лауреатов I степени, набравшему наибольшее количество баллов и голосов жюри при дополнительном обсуждении. Обладатель Гран-при награждается дипломом и кубком. В качестве приза обладатель Гран-При награждается сертификатом на льготное участие в других конкурсах и фестивалях, организованных Центром современного искусства “СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ”, Международным фестивальным движением «Культурный транзит». Гран-При в каждой номинации, по каждому направлению.

ЛАУРЕАТ I, II, III степени - награждаются дипломами, медалями/кубками (кубок или медаль на коллектив).
ДИПЛОМАНТ I, II, III степени - участники, не завоевавшие главные награды конкурса, получают диплом участника.
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ПРИЗ: «За лучший костюм», «Лучшая постановка номера», «Лучший руководитель», «ПРОФИ КОНКУРСА», «ДЕБЮТ» - награждаются дипломами, медалями/кубками.

ПРИЗ ЗРИТЕЛЬСКИХ СИМПАТИЙ – награждается сертификатом на льготное участие в других конкурсах и фестивалях, организованных Центром современного искусства “СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ”, Международным фестивальным движением «Культурный транзит».

Благодарность: руководители и концертмейстеры участников получают официальное благодарственное письмо.

Организационный взнос:

Стоимость указана за один конкурсный номер.

Соло – **2800 руб**.
дуэт – **3300 руб.** (за номер)
трио – **3500 руб**. (за номер)
коллектив 4-5 человек - **1100 руб**. с человека
коллектив 6-10 человек – **1050 руб**. с человека
коллектив 11 – 19 человек – **1000 руб**. с человека
коллектив больше 20 человек – **950 руб**. с человека.

Дополнительные услуги:
дубликат кубка – 2500-5000 руб./шт.
наградная медаль – 250 руб./шт.
дубликат диплома – 200 руб./шт.
именной диплом (с внесением изменений в текст диплома) – 250 руб./шт.
Именной Сертификат о прохождении мастер -классов – 500 рублей.

Каждый отдельный участник и коллектив могут подать неограниченное количество номеров. Каждый номер оценивается отдельно по 10-ти балльной системе. Номера между собой не соревнуются. ОРГВЗНОС за каждый номер оплачивается.

ПРИЗОВОЙ ФОНД – 20 000 РУБЛЕЙ

(призовой фонд делится между обладателями ГРАН-ПРИ. Призовой фонд вручается деньгами и на усмотрение оргкомитета и жюри может быть в форме сертификата для участия в конкурсах Центра современного искусства «Созвездие Талантов»).

ВАЖНО!

Для подтверждения регистрации заявки и участия в конкурсе необходимо оплатить за 10 дней до конкурса 10% (но не менее 500 руб.) от суммы организационного взноса за каждую конкурсную заявку.

Стоимость указана за один конкурсный номер.

ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 20 МАРТА 2025 Г.

Предварительная программа:

УЧАСТИЕ и НАГРАЖДЕНИЕ по БЛОКАМ.
Информация будет известна после закрытия приема заявок.
Внимание! Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и

дополнения в программу. Обо всех изменениях вы получите дополнительное уведомление.

созвездие-талант.рф
89182399439
89181177756

Оргкомитет:

ЦЕНТР СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА «СОЗВЕЗДИЕ ТАЛАНТОВ» Г. КРАСНОДАР

(ООО “СОЗВЕЗДИЕТАЛАНТОВ” г. Краснодар, ИНН - 2312163371) имеет:

1. СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ НА ПРОВЕДЕНИЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ КОНКУРСОВ, МАСТЕР-КЛАССОВ И КОНФЕРЕНЦИЙ.
2. СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ НА ПРЕДОСТАЛВЕНИЕ УСЛУГ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОМУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ОБРАЗОВАНИЮ.
3. ЛИЦЕНЗИЮ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.
4. СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ (СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ ГОСТ Р ИСО 9001-2015 (ISO 9001:2015).

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

Центр современного искусства «Созвездие Талантов» г. Краснодар
(ООО “СозвездиеТалантов” г. Краснодар, ИНН - 2312163371)

Юридический адрес: 350088, г. Краснодар,
ул. Сормовская, 206. Помещение 2
Тел.
8 918 276 41 96
8 918 239 94 39
8 989 221 96 93
E-mail: sozvezdie-talant@mail.ru
Сайт: https://созвездие-талант.рф/

Реквизиты:

Наименование получателя:
ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ "СОЗВЕЗДИЕТАЛАНТОВ"

ИНН: 2312163371
Номер расчетного счета: 4070 2810 8300 0004 6535
Корреспондентский счет: 30101 810 1 0000 0000602
БИК: 040349602
Наименование банка: ПАО Сбербанк

НАЗНАЧЕНИЕ ПЛАТЕЖА:
Организационный взнос за участие /ФИО участника или Коллектива/ в Конкурсе «Искусство без границ» 23 марта 2025 г.

Желаем удачи на конкурсе!!!!