



## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени, получившие сертификаты, жанров «Вокал» и «Хореография» любого конкурса ФЦ «Жар-Птица» текущего сезона

**приглашаются для участия в Финале –**

Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!», г. Санкт-Петербург, октябрь 2020г., **бесплатно** (без Организационного взноса).

**Учредитель и организатор:** Фестивальный Центр «Жар-Птица», г. Санкт-Петербург.

**При поддержке и содействии:** Санкт-Петербургского государственного бюджетного культурно-досугового учреждения «Дом народного творчества и досуга» Комитета по культуре, г. Санкт-Петербург; Союза деятелей музыки, кино и телевидения, г. Москва; Центра поддержки фестивалей и конкурсов «АРТ-ЦЕНТР».

**Информационная поддержка:** DANCERUSSIA.ru, Россия; Издательство «Планета Музыки», Россия; Проект horeograf.com, Россия; Газета «Музыкальный клондайк», Россия; Календарь творческих событий, Россия.

**Цели и задачи конкурса:** Развитие культуры народного творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Создание творческой атмосферы и обмен опытом между участниками и руководителями. Установление творческих связей между учреждениями культуры. Расширение кругозора участников, культурная программа, знакомства с другими городами, изучение истории России.

**Место проведения:** г. Казань, Деревня Универсиады, д. 35.

**Даты проведения:** 02-04 июня 2020г.

### ♪ УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители жанров: **ВОКАЛ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР, ХОРЕОГРАФИЯ, ЦИРКОВОЙ ЖАНР, ТЕАТР МОДЫ, ТЕАТР.**

Возраст участников неограничен.

Для участия в конкурсе-фестивале допускаются иногородние участники по полной программе размещения, предоставляемой оргкомитетом, а также местные участники из г. Казань и Республики Татарстан, так как одна из задач фестивалей ФЦ «Жар-Птица», приобщение к культурному наследию города, в котором проводится фестиваль, знакомство с его историей и историей России в целом.

### ♪ ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ:

#### ВОКАЛ

- Эстрадный вокал
- Джаз вокал
- Академический вокал (под фонограмму минус)
- Народный вокал, в том числе фольклор
- Спец. номинация **Моя Россия** – песни о России, о родине
- Спец. номинация **Ретро-хит** - песни советских композиторов
- Спец. номинация **Кино-хит** - песни из советских, российских и зарубежных кинофильмов и мультфильмов

Внимание! На сцене отсутствует рояль! Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей бэк-вокал не допускается. Микрофоны отстроены для всех участников одинаково, количество микрофонов 8 штук. Спец. номинации не подразделяется на другие номинации. Кроме основных критериев оценки оценивается донесение выбранной тематики.

#### ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

- Классические инструменты (струнно-смычковые, духовые - сопровождение под фонограмму минус)
- Народные инструменты (баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра и др.)
- Эстрадные инструменты (синтезатор, саксофон, электрогитара и др.)
- Оркестры (народных инструментов, симфонические, смешанные - сопровождение под фонограмму минус)
- Спец. номинация: **Музыкальная эксцентрика**

Внимание! На сцене отсутствует рояль! Оргкомитет не предоставляет музыкальные инструменты и ударные установки. К участию в конкурсе могут быть допущены участники номинации «Классические инструменты» со своим инструментом – синтезатором, это необходимо указать в заявке.

## ХОРЕОГРАФИЯ

- Детский танец (до 7 лет)
- Эстрадный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Народный танец
- Народный стилизованный танец
- Классический танец
- Неоклассика
- Современный танец
- Бальный танец
- Театр танца
- Танцевальное шоу
- Танцевальный микс (два номера от коллектива в разных номинациях разным составом)
- Вокально-хореографические ансамбли

## ЦИРКОВОЙ ЖАНР. ТЕАТР МОДЫ

- Цирковой жанр (акробатика, гимнастика, жонглирование, эквилибристика, клоунада, иллюзион и др.)
- Театр моды (театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, музыки, сценографии и хореографии) – не менее 4 человек.

## ТЕАТР

- Драматический театр
- Музыкальный театр
- Кукольный театр
- Художественное слово

Все театры должны быть без использования штанкетного оборудования и сложных декораций.

## **🎵 УСЛОВИЯ ВЫСТУПЛЕНИЯ:**

**Формы:** Соло, дуэт, трио, ансамбль, хоры и оркестры (от 15 чел.).

**Солисты всех жанров** представляют **1 конкурсный номер** продолжительностью не более **4 минут**.

Допускается исполнение **2 номеров** подряд продолжительностью не более **4 минут** для солистов Инструментального жанра и номинаций «Народный» и «Академический» вокал.

**Дуэты, трио и ансамбли всех жанров** представляют **2 конкурсных номера** в одной номинации одной возрастной группы общей продолжительностью не более **8 минут**. При отсутствии второго конкурсного номера разрешается показать только один номер, при этом оплата за номинацию производится в полном объеме. Также, допускается показ **2 номеров** разных номинаций от коллектива за один оргвзнос в новой номинации «Танцевальный микс».

**Театры** представляют спектакль, либо отрывок из спектакля, продолжительностью до **10 минут**. Продолжительность спектакля может быть увеличена до 20 минут по согласованию с оргкомитетом при наличии времени на сцене за дополнительную плату.

### **Возрастные группы:**

- Соло, дуэт, трио, ансамбль: до 6 лет, 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, от 26 лет, смешанная группа.
- Хор, Оркестр, Театр: до 12 лет, 13-18 лет, от 19 лет, смешанная группа.

Возрастная группа в ансамбле определяется по возрасту большинства участников, при одинаковом количестве по возрасту старших участников. К смешанной группе относятся коллективы, в которых представлено 3 и более возрастных группы.

**Очередность выступления** устанавливается по номеру поданной заявки в обратной последовательности.

**Изменения в конкурсной программе** (замена репертуара, замена номинации, очередность номеров) возможны не позднее, чем за 7 дней до начала конкурса. Любые изменения после составления программы и на конкурсе запрещены. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, снимаются баллы.



**Превышение времени** выступления также является нарушением, жюри имеет право прервать выступление и снизить баллы.

**Запрещается** использование в выступлениях колющих и режущих предметов, угрожающим жизни и здоровью участников, а также использование порошков, бумажных и фольгированных материалов, загрязняющих сцену.

**Технические требования** – Фонограммы высылаются на электронный адрес [info@jarptica-tv.ru](mailto:info@jarptica-tv.ru) арт-менеджеру не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса. Каждый файл должен содержать название ансамбля/ФИ солиста, город, название произведения (как в заявке). Пример: Фантазия Москва Калинка. Обязательно наличие копии звукозаписи на флешке на фестивале!!!

**Время репетиции** на сцене ограничено, не более 3-4 минут на коллектив, не более 2 минут на солистов. Репетиции проходят перед своим отделением в том порядке, в котором будут проходить конкурсные выступления. Репетиция включает в себя пробу звука и разметку сцены. Оргкомитет не имеет возможности предоставить коллективам отдельные помещения для распевания перед конкурсом.

### ♪ ЖЮРИ КОНКУРСА:

В состав жюри конкурса входят ведущие специалисты, деятели культуры и искусств, преподаватели творческих ВУЗов, композиторы, профессиональные артисты из Москвы, Санкт-Петербурга и других городов.

Оргкомитет конкурса не имеет отношения к оценкам жюри! Жюри имеет право не присуждать, а также дублировать места по своему усмотрению! Оценочные листы жюри конфиденциальны и просмотру не подлежат. Решение жюри является окончательным, обсуждению и изменению не подлежит!

Критерии оценок: техника исполнения и уровень исполнительского мастерства, артистизм и сценическая культура; выбор репертуара и соответствие образу участника, раскрытие художественного образа.

### ♪ НАГРАЖДЕНИЕ:

**ВСЕ** участники награждаются сувенирами с логотипом конкурса, все руководители коллективов/солистов награждаются благодарственными письмами.

**ГРАН-ПРИ** каждого жанра - один из Лауреатов I степени, набравший наибольшее количество голосов жюри.

**Гран-При солист** награждается большим кубком и **бесплатной поездкой** на фестиваль ФЦ «Жар-Птица».

**Гран-При коллектив** награждается большим кубком, медалями на коллектив, призами и **денежным грантом от 20000 до 60000 рублей**, который используется одновременно для поездки на фестиваль ФЦ «Жар-Птица».

В каждой возрастной группе каждой номинации определяются:

**Лауреаты I, II, III степени и Дипломанты I, II, III степени.** Лауреаты награждаются дипломами и кубками, Дипломанты награждаются дипломами, статуэтками (коллективы) или медалями (солисты). Неоднократные Лауреаты конкурса - коллективы награждаются денежными грантами от 10000 до 30000 рублей, которые используются для поездки на один из фестивалей ФЦ «Жар-Птица». Неоднократные Лауреаты – солисты награждаются Золотым Дипломом Жар-Птицы, дающим 50 % скидку на оргвзнос.

Предусмотрены специальные дипломы «Самому юному артисту», «За артистизм», «За сохранение народных традиций», «За лучшую балетмейстерскую работу», «За воспитание Лауреатов конкурса» и другие. Учреждены специальные дипломы и звания, для участников это «Хрустальный голос», «Золотая нота», «Звездный Орфей» и другие, для руководителей это «Лучший руководитель», «Лучший педагог», и другие.

**Награждение участников будет проходить только в установленное программой время.** Ранее дипломы не выдаются, результаты не оглашаются. Дипломы и награды участникам после конкурса не высылаются.

### ♪ МЕЖДУНАРОДНАЯ ПРЕМИЯ:

**Обладатели Гран-При и Лауреаты I степени**, получившие сертификаты\*, жанров «Вокал» и «Хореография» любого конкурса ФЦ «Жар-Птица» сезона 2019-2020г. **приглашаются для участия в Финале - Международной премии в области культуры и искусства «Я сенсация!»**, г. Санкт-Петербург, октябрь 2020г., **бесплатно** (без Организационного взноса за участие).

\* Сертификаты вручаются дважды Лауреатам I степени, а также Лауреатам I степени, набравшим больше голосов. От каждого города существует квота на количество финалистов. Жюри выбирает конкурсный номер, с которым участник будет представлять свой город в Финале.

Международная премия в области культуры и искусства «Я сенсация!», учрежденная в 2019 году в связи с 10-летием Фестивального Центра «Жар-Птица», нацелена на поддержку и развитие талантливых участников. Премия присуждается как выдающимся участникам, так и их педагогам.

В состав жюри Международной премии будут приглашены известные артисты, звезды эстрады и кино, радио и телевидения. Все подробности о Премии на нашем сайте [jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru)

### ♪ МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Участники, руководите и сопровождающие будут размещаться в номерах со всеми удобствами в деревне Универсиады, построенной в 2013 году. Территория деревни закрытая. На территории деревни Универсиады, в

[jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru)

Академии физической культуры, спорта и туризма, расположен комфортабельный концертный зал на 1200 мест, оснащенный современной звуковой и световой аппаратурой. На сцене отсутствует рояль! Размер сцены 14х6м. Сцена имеет специальное покрытие для хореографии.

### 🎵 ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

**ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ВЗНОС** для иногородних с 1 человека:

Программа:	В стоимость включено:	Стоимость:
<b>ЭКОНОМ</b>	Проживание в 3-4-местных номерах Деревни Универсиады (1- и 2-комнатных); Завтрак в столовой Академии (03 и 04 июня); Комплект информационного материала; Мастер-класс 1 руководитель + 2 участника от коллектива.	<b>5200 руб.</b>
<b>СТАНДАРТ</b>	Проживание в 3-4-местных номерах Деревни Универсиады (1- и 2-комнатных); Завтрак в столовой Академии (03 и 04 июня); Комплект информационного материала; Мастер-класс 1 руководитель + 2 участника от коллектива; <b>Трансфер жд вокзал – Деревня Универсиады;</b> <b>При группе 15 чел + 1 человек БЕСПЛАТНО!</b>	<b>5800 руб.</b>
<b>КОМФОРТ</b>	Проживание в 3-4-местных номерах Деревни Универсиады (1- и 2-комнатных); Завтрак в столовой Академии (03 и 04 июня); Комплект информационного материала; Мастер-класс 1 руководитель + 2 участника от коллектива; <b>2 обеда и 2 ужина (02 и 03 июня);</b> <b>Трансфер жд вокзал – Деревня Универсиады;</b> <b>При группе 15 чел + 1 человек БЕСПЛАТНО!</b>	<b>7500 руб.</b>

Дополнительно оплачивается:

**Участие в конкурсной программе;**

2-местное размещение в Деревне Универсиады – доплата 400 руб в сутки;

Обеды и ужины для программы «Эконом» и «Стандарт», стоимость уточнять в оргкомитете;

Трансфер для программы «Эконом», трансфер индивидуальный \* и Экскурсии.

Заезд в номера в **12:00**, выезд из номеров в 12:00. Ранний заезд (с 08:00) за доп. плату и при наличии свободных номеров. Стоимость дополнительных суток уточнять в оргкомитете.

**Трансфер** для программы «Стандарт» и «Комфорт» предоставляется по расписанию – формируются автобусы согласно времени прибытия (не ранее 08:00), возможно время ожидания стыковки рейсов. Расписание времени отправления автобусов высылается оргкомитетом на ваш адрес за 3-4 дня до заезда.

\*Трансфер индивидуальный, это трансфер только на вашу группу при несовпадении даты/времени заезда/отъезда, а также трансфер из аэропорта – за него взимается доплата.

Для осуществления трансфера и экскурсий необходимо подать заявку на трансфер не позднее, чем **за 10 дней** до фестиваля. Позже этого срока заказ невозможен ввиду ограничения сроков подачи документов в ГИБДД.

**Участие в конкурсной программе не входит в Фестивальный взнос и оплачивается отдельно.**

### ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС

за участие в конкурсе для иногородних и местных участников:

- Солист, дуэт - **2700** руб.
- Ансамбль (3-10 чел) - **900** руб. с каждого участника
- Ансамбль (11-20 чел) - **700** руб. с каждого участника
- Ансамбль (от 21 чел) - **500** руб. с каждого участника

В стоимость включено: участие в одной номинации одной возрастной группы, техническое обеспечение, организация работы жюри, круглые столы, награды и призы, сувениры с логотипом, информационный материал. Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях.

### 🎵 ПОРЯДОК ОПЛАТЫ:

**ВАЖНО!** Количество участников на сцене должно строго соответствовать оплаченному оргвзносу. В случае увеличения количества участников по сравнению с указанным в заявке коллектив дисквалифицируется.

**Оплата** производится на расчетный счет ФЦ «Жар-Птица». После подачи заявки в течение 3 дней высылается расчет оплаты, договор, при необходимости счет на организацию (указать в заявке).



Участники в обязательном порядке оплачивают первый взнос 20%, но не менее 1000 рублей, в течение 7 дней после получения расчета оплаты и договора для бронирования мест в гостинице и регистрации заявки. Оставшаяся сумма в размере 80% перечисляется на расчетный счет не позднее, чем за 10 дней до конкурса.

### ♪ ВАЖНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

**Участники** (2 представителя от каждого конкурсного номера) **обязаны присутствовать на награждении для вручения дипломов и наград.** Неполученные награды не высылаются и аннулируются!

Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически **подтверждают согласие** со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что **конкурс состоится с 09:00 до 22:00.**

**ВАЖНО!** Руководители коллективов имеют возможность получить **Удостоверение о повышении квалификации** государственного образца о дополнительном профессиональном образовании на курсах повышения квалификации в объеме 72 академических часов, выданное Санкт-Петербургским ГБКДУ «Дом народного творчества и досуга», являющимся структурным подразделением Комитета по культуре СПб. Подробности уточнять в Оргкомитете. Обязательное требование – наличие диплома о профильном образовании.

**Мастер-классы** по Вокалу и Хореографии для руководителей и участников **проводятся при наборе групп от 20 человек.** После прохождения выдается Свидетельство Центра. Для иногородних мастер-класс предоставляется бесплатно (1 руководитель + 2 участника от каждого коллектива). Для всех остальных стоимость участия 400 руб/чел. Для записи в группу необходимо подать заявку на участие в мастер-классе. Темы мастер-классов будут сообщены.

Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами фото и видео оператор.

Фото и видеоматериалы, идеи проведения конкурса, его Положение, атрибутика и логотипы являются собственностью ФЦ «Жар-Птица», использование другими лицами категорически запрещено.

Оргкомитет не несет ответственность за авторские права исполняемых произведений, всю ответственность несут исполнители. Оргкомитет имеет право использовать фестивальные фото и видео участников для размещения в СМИ и интернете без согласования с участником.

Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив за неэтичное поведение в отношении Оргкомитета и членов жюри. В этом случае участник снимается с конкурса без возмещения взносов и вручения дипломов, с уведомлением в учреждение участника.

**Просьба не приобретать** жд/авиабилеты без письменного подтверждения получения заявки от Оргкомитета.

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!**

### ♪ ПРОГРАММА КОНКУРСА:

- 02 июня 08:00 – 12:00** – Рекомендуемое время прибытия в Казань. Стыковка рейсов, встреча групп куратором. Трансфер в Деревню Универсиады. **Размещение с 12:00, регистрация.** Дополнительные экскурсии (за доп плату)
- 03 июня КОНКУРСНЫЙ ДЕНЬ.** Мастер-классы. Круглые столы. **Награждение.**
- 04 июня** Свободное время. Отъезд в 12.00. Трансфер на жд вокзал.

Подробная Программа будет размещена на сайте за 5-6 дней до начала конкурса, а также выслана участникам вместе с программой выступлений на электронный адрес, указанный в заявке!

### ♪ ПОДАЧА ЗАЯВОК:

Участники предоставляют в оргкомитет заявку, которую необходимо заполнить на нашем сайте [jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru) или установленную форму и выслать по электронному адресу [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru) до **19 мая.** Вместе с заявкой иногородние участники предоставляют список делегации с указанием ФИО, дат рождения, и заявку на трансфер. Заявки регистрируются после внесения предоплаты. Обо всех количественных изменениях в составе делегации и в составе участников срочно сообщать в оргкомитет!

Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок ранее установленного срока, если лимит участников будет исчерпан. В первую очередь прекращается прием заявок от местных участников, на количество которых установлена квота, а также на дополнительные номинации.

**ВАЖНО!** Просьба в переписке с оргкомитетом в теме электронного письма указывать краткое название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета.

Пример: Наследие культур Волгоград Радуга.

*Фестивальный Центр «Жар-Птица»*

[jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru) 8-800-707-50-11, 8-988-701-50-11 [jarptica-tv@mail.ru](mailto:jarptica-tv@mail.ru)

[jarptica-tv.ru](http://jarptica-tv.ru)